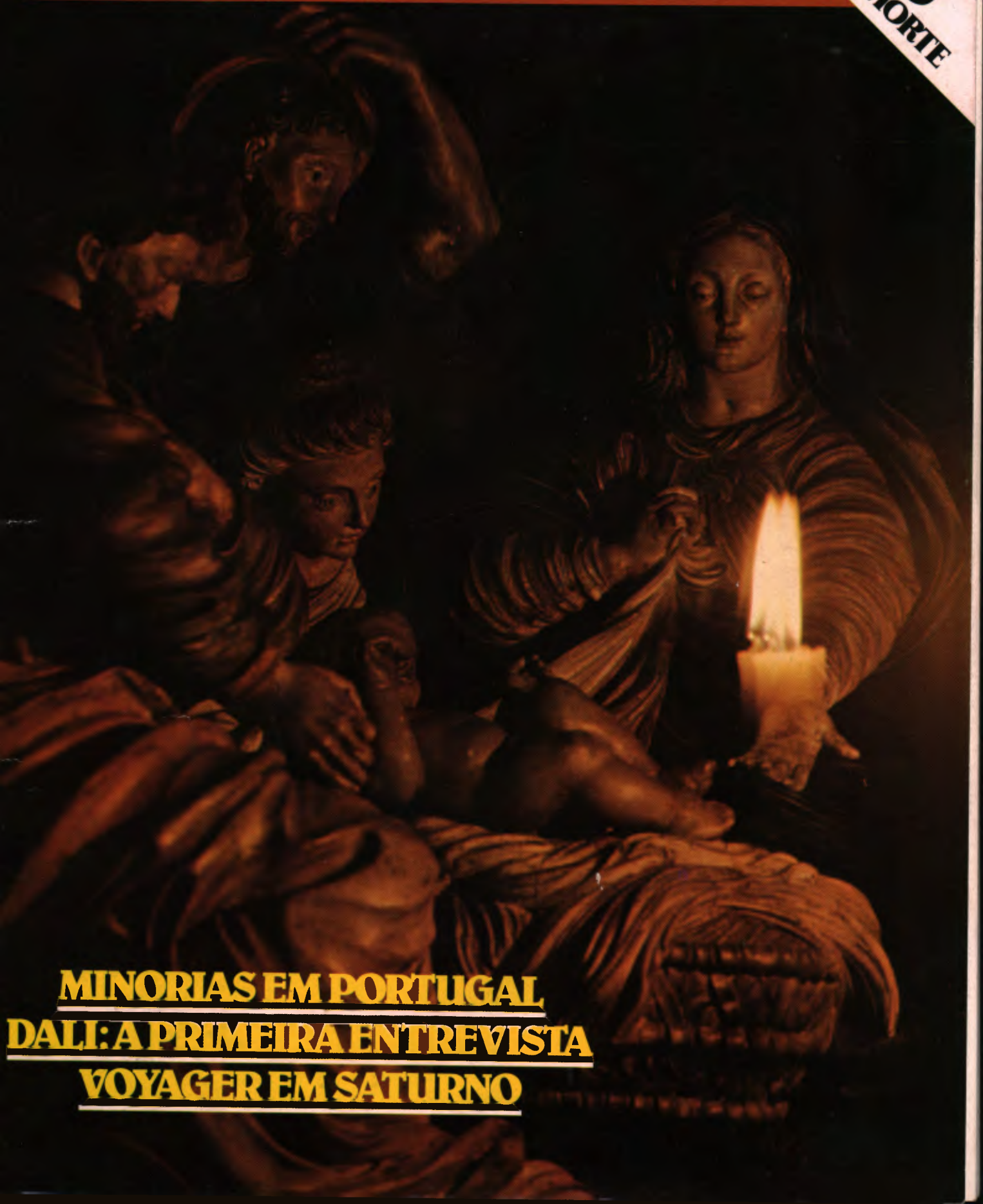


OFFICINA TORRALTA

ESPAÇO / MAGAZIN

SA CARNEIRO
O FILME DO VOODOO DA MORTE



MINORIAS EM PORTUGAL
DALI: A PRIMEIRA ENTREVISTA
VOYAGER EM SATURNO



SUMARIO JANEIRO 1981 • N.º 7

Capa: Presépio em madeira trabalhada, de José de Almeida, (sec. XVIII). Fotografia de A. Homem Cardoso.

- 7 • Trinta Vezes Ontem
- 10 • A reeleição de Eanes: E agora? — Três opiniões
- 13 • A morte de Sá Carneiro: o filme do desastre, a vigília, a memória e o depois
- 27 • Estaleiros de Vila do Conde
- 32 • O presépio no centro do mundo
- 38 • Minorias: um mundo desconhecido no quotidiano de Lisboa
- 45 • No Horizonte do Turismo a Paz
- 49 • Três perguntas, três respostas
- 50 • Já somos lidos em 49 países
- 52 • Tróia, capital do Turismo
- 53 • O que é uma fracção de apartamento turístico?
- 54 • Especial assinantes
- 56 • Especial para investidores da Torralta
- 58 • Estrelas de papel: actrizes de usar e deitar fora
- 62 • Postais: o mundo em pequeno formato
- 68 • História da Vista Alegre
- 76 • Voyager em Saturno
- 80 • Dali em crise de lucidez: as primeiras fotografias e declarações após a doença
- 84 • Camões quatro séculos depois
- 90 • Um novo plano Marshall para o desafio mundial
- 95 • Volta do Mês

Crónicas

- Por Montes e Vales, 57
- Quotidiano, 66
- Ponto de Vista, 74
- Gente da Casa, 88



PORTE PAGO