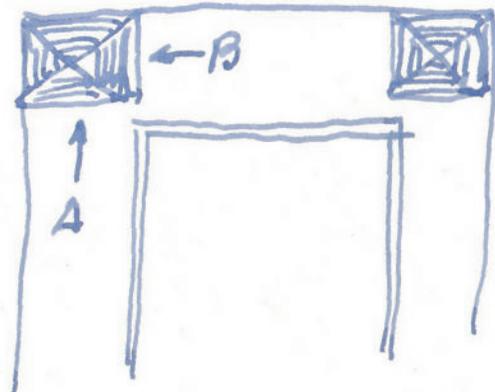




*Cilada por C. Smitt  
em "A Falha"*

DELFIN FERREIRA  
FOTÓGRAFO  
TELEFONES  
99405 LOUSÃ 94350 CONDEIXA

*Coimbra - Claustro da  
igreja de Santa Cruz*



Dimensões:  
 - Alçova (em casa-  
 blamento): 347,5  
 - largura (em qua-  
 drado): 215  
 Cavalho?

2.580-1

funchal  
 Claustro do Convento de S.<sup>a</sup> Clara  
 Porta Este da capela ocidental ("B")

s/duplicado



2.580-2

Porta da capela com  
IHS esculpido

*S/ duplicado*



*2.580-3*

*Por encima da almofada  
com uma mitra entallada*

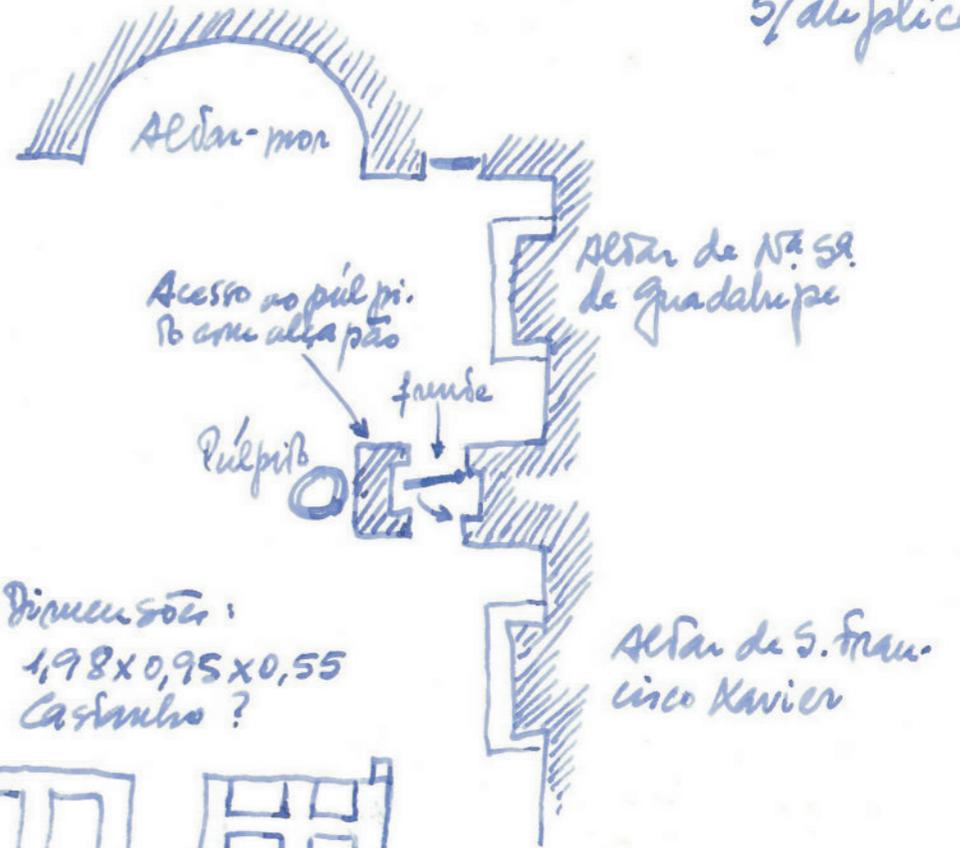


*S/ duplicados*

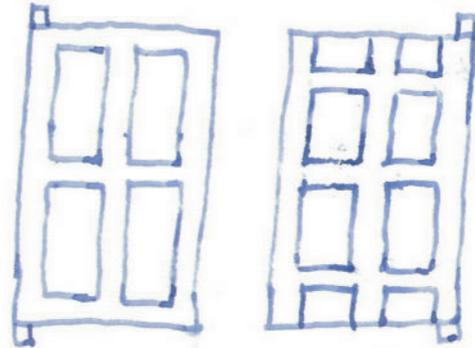
*2.580-4*

*Porruer por da aldraba*

5/duplicado



Dimensões:  
1,98 x 0,95 x 0,55  
Castanho?



frente

Costas

2.578-1

funcional  
Igreja do Colégio dos Jesuítas  
Porta de "purgamulhos"





2.578-1

Arched  
Igreja do Colégio dos Jesuítas  
Porta de "purgantibus"



2.578-2

Porta menor das costas

3/ duplicados



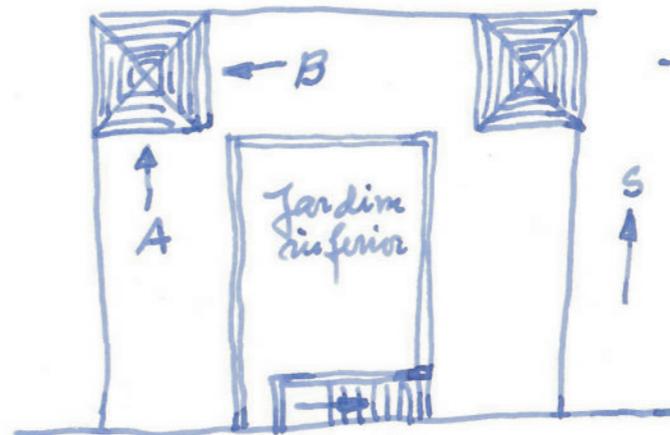
2.578-3  
Por menor das ferragens  
e das almofadas



2.578-4  
Por menor das ferragens



capela ocidental



Arcada gótica

Discussões:

- Altura (com encastramento): 347,5
- Largura da porta (com queruciais): 151

Cavalho?

2.579-1

fundal  
 Claustro do Convento de S<sup>ta</sup> Clara  
 Porta de "purgatórios" do  
 lado Sul da capela ocidental (14<sup>o</sup>)



2.579-2

Porruer duma aluo fe-  
de emi "puga ni ulio"



2.579-3

Por menor de almofada com  
bordado sório entalhado



*S/ duplicado*

*2.579-4*

*Por menor da aldraba*



2.579-5

Por menor das Sobradias

**Air Mail**

Restaurante  
Avenida 11-3º e  
9000 FUNCHAL

PORTUGAL

PORTUGAL



Ex = - f.

Env = BERNARDO FERREIRA  
Rua Ventura de Luz 24  
4100. PORTO

Funchal, 22ABR 81

É quase com certa vergonha que lhe escrevo.

1 O fotógrafo só ontem lhe terá mandado as fotografias do Colégio dos Jesuítas e de Santa Clara. Por outro lado não me mostrou as últimas provas... Espero que não estejam muito más...

2 Um amigo meu, antiquário em Lisboa e de *pe* lhe falei em tempos, pois tinha um Menino Jesus de Malines com 40 cm, ainda não foi ao Porto...

3 Por outro lado, tenho andado num trabalho louco para montar uma exposição de Arquitectura Militar para o 10 de Junho (com Presidente da Republica e tudo!). Tudo o que é preciso, encontra-se em Lisboa, o mais disperso possível - E ninguém quer emprestar nada!

Mas é essencialmente para lhe dizer que ainda estou vivo e enviar-lhe algumas fotos <sup>(1)</sup> de minha casa, com mobiliário da Madeira, a caixa de açúcar, uma caixa-escrevaninha e duas caixas de carvalho rurais.

Muitos amigos

Rustan?

(1) Nihil más!

















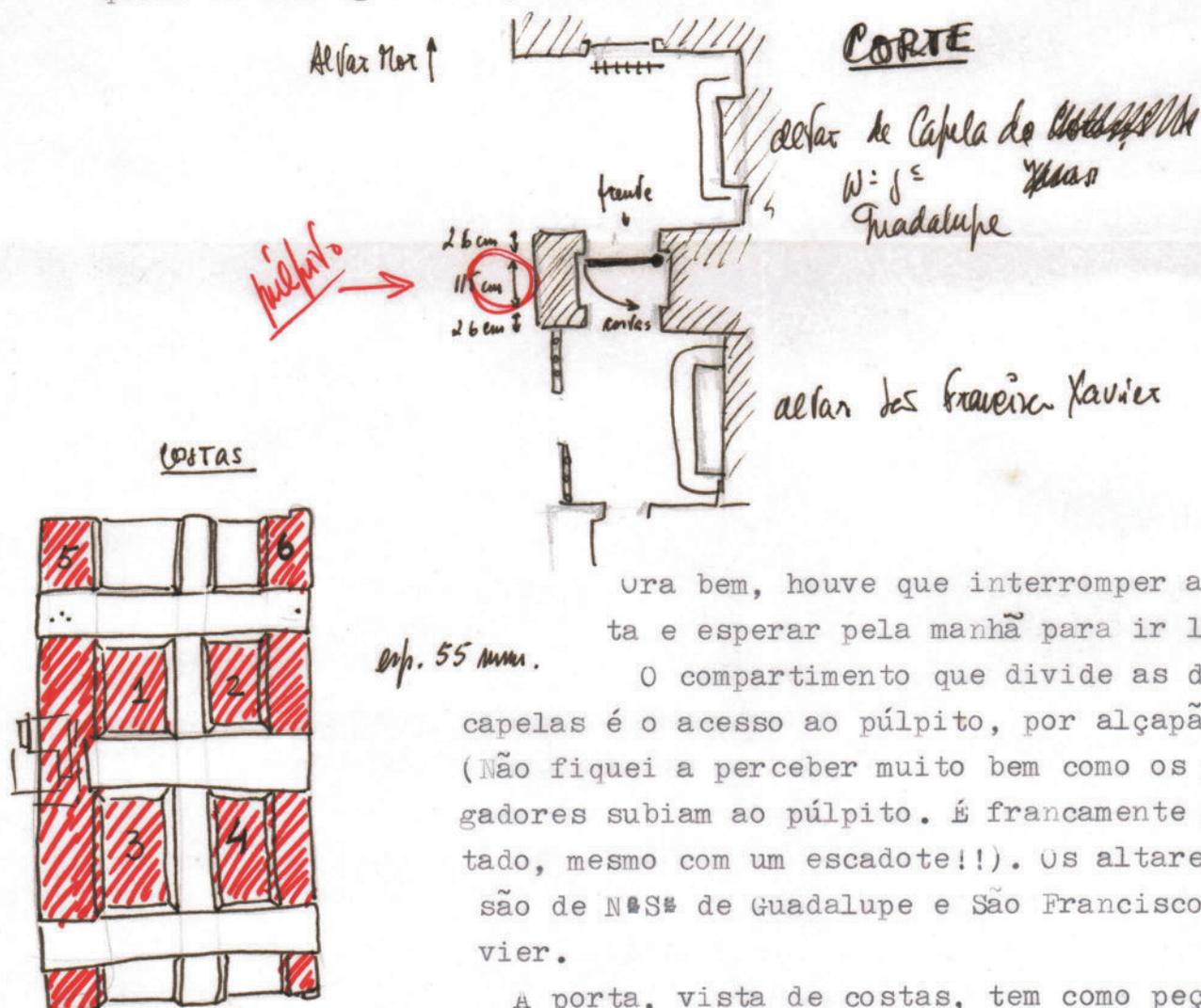


Funchal, 25 MAI 81

As minhas desculpas de só agora escrever, mas só ao fim-de-semana posso ter um pouco de tempo mais, embora tenha trabalhado ~~na~~ manhã ~~de~~ domingo, todo o dia de sábado e já ser SEGUNDA-FEIRA, pois já passa da meia-noite!!

Mas vamos ao que interessa; Falei já ao Rui Marote para as fotografias pedidas, vejamos quando ele tem tempo. Entreguei-lhe fotocópia da s/carta (vejamos se a não perde, como fez com a outra... o que vale é que só entrego a fotocópia...)

Sobre a Igreja do Colégio, não consegui iniguém que avaliasse a madeira, parece CASTANHO, mas ninguém se responsabiliza pela paternidade da mesma. Salvo melhor opinião, a porta tem ~~duas~~ só uma folha (falham-me um pouco para não dizer muito, estas numenclaturas), a parte de trás terá é mais travejamentos... O esquema de montagem é o que indico abaixo



Ora bem, houve que interromper a carta e esperar pela manhã para ir lá ver.

O compartimento que divide as duas capelas é o acesso ao púlpito, por alçapão. (Não fiquei a perceber muito bem como os pregadores subiam ao púlpito. É francamente apertado, mesmo com um escadote!!). Os altares são de N. S. de Guadalupe e São Francisco Xavier.

A porta, vista de costas, tem como peças únicas, as tracejadas a vermelho, as restantes são duplas. São assim únicas as almofadas e as traves verticais extremas, o resto é duplo (o que de facto me tinha passado desperciado!!).

Passando agora ao claustro de Santa Clara, a face desse claustro virada a Sul, possui de facto uma bonita arcada gótica (rebatida no desenho) e datável (para mim do reinado de D. Afonso V) da 2ª metade do séc. XV(?). nos extremos Sul do mesmo claustro, existem duas capelas, hoje isoladas, mas antes das **MALFADADAS** obras dos M. Nacionais, não. Todo o pavimento eram capelas particulares, que encostavam umas às outras (logo estas portas não estavam expostas como hoje estão)

As portas que mandei, A e B são da capela indicada A, com hostensório e B, com Mitra.

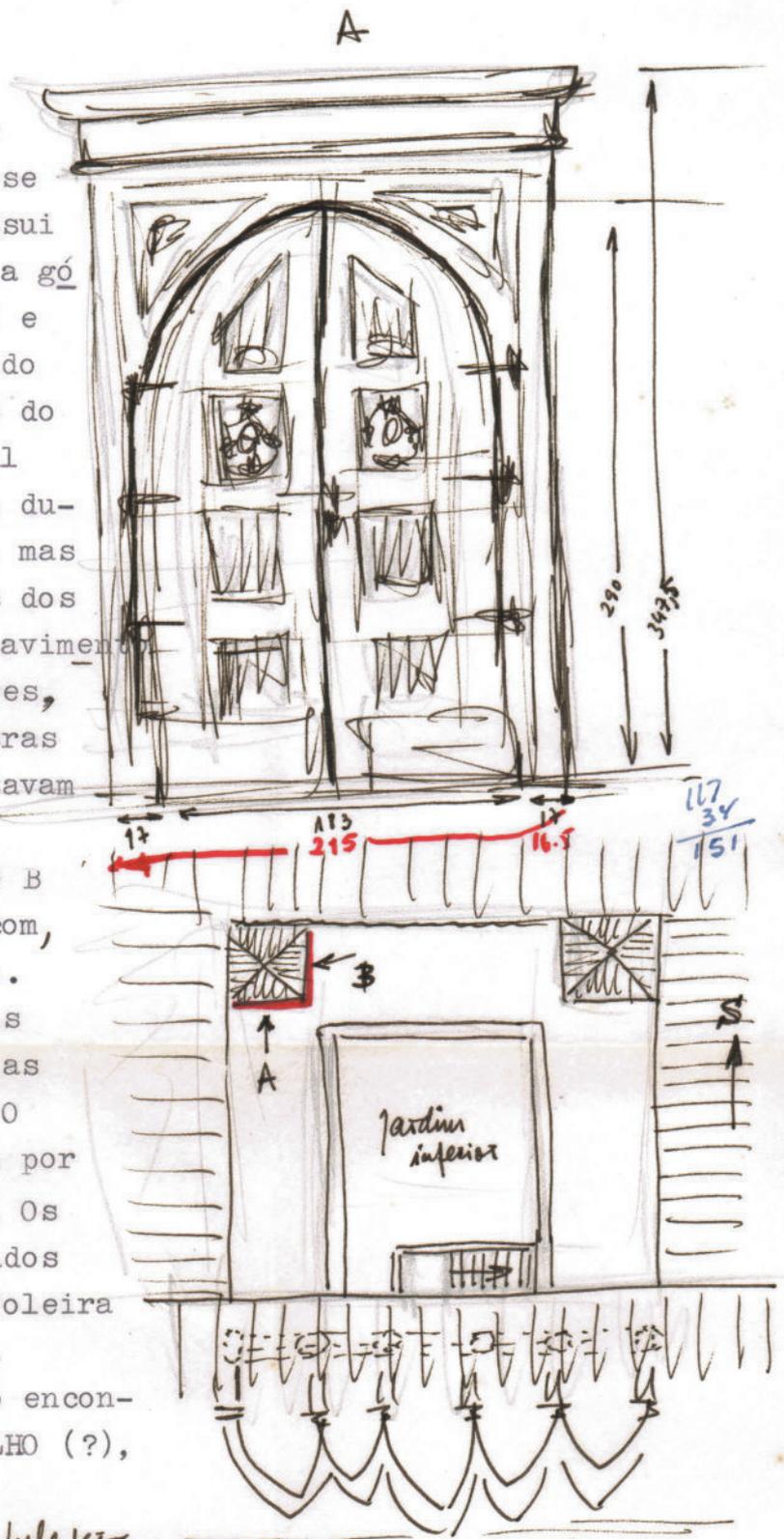
A preto vão as medidas para a porta A e vermelho as correspondentes para a B. O claustro ainda tem um piso por debaixo deste, com jardim. Os coros da Igreja são decorados no chão com tapetes de tijoleira e azulejos hispano-árabes.

As madeiras é que não encontro quem vá além do CARVALHO (?), mas sem confirmação.

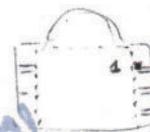
As capelas dentro têm aplejares por. séc XVII e séc XVIII. Tudo a capela é direita, com portas redondas mas sem alusfadas entalhadas e de melhor recheio (hoje falta séc. XVIII, etc)

com a amiga e advogad

Rustica



*Respostas de declarações  
pedidos e pedidos feitos  
3 pormos em 2/2/84*



— altar Sag. e. Jesus  
1. PORTA

Funchal, 14 JAN 80

Sr. Engenheiro

De facto há coisas engraçadíssimas na vida e só assim é que vale a pena. Quando recebi a s/carta, sorri vagamente "Uma porta do séc. XVI no Colégio... Nem pensar!". Por descargo de consciência, no fim de semana munido da m/pobre máquina fotográfica, lá fui passar a tarde à Igreja do Velho Colégio dos Jesuítas. E LÁ ESTAVA S. EX<sup>a</sup>, como referira o R. Smith!

① Trata-se da porta de comunicação do actual altar de Sagrado Coração de Jesus, para o altar seguinte, conforme desenho supra. Mede 1,89 m de alt. 0,98 de larg. e 5,5 cm de esp. tem só cravos e as ferrens que em pormenor mando. Cada almofada tem 69 cm de alt. por 25,5 cm de larg. à vista. Roda sobre gonzo de madeira.

Ainda não contactei c/ "um bom fotografo" da n/praca, antes que me dê mais algumas informações s/ estas fotos, pode querer mais pormenores, etc. Parece-me que a m/melhor colaboração será, em casos destes estas fotografias preliminares, que espero dêem uma ideia do que se trata e que eu vou tirando já para ficheiros meus também. Assim também lhe agradecia um comentários e demais informações que juntaria aos meus arquivos.

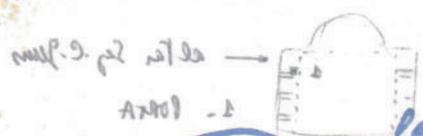
② Igualmente envio uma outra porta, do Convento de Santa Clara, esta talvez já meados do séc. XVII, senão fins, pois a de Colégio também pode ser do séc. XVII (?). Trata-se de uma porta c/cerca de 4 metros de altura, numa capela dantes incluída nos claustros e actualmente isolada, pelo que à chuva e ao sol apresenta forte degradação c/tendência a piorar. Igualmente mando pormenores, com fotografias que ficaram muito aquém do que seria para desejar. Mas para já, dão uma ideia da porta em causa.

*Tenho também outras fotos s/ a igreja de Caixa de açúcar e outro que futuramente também mandarei*

Teria agora um pedido a fazer-lhe. Encontro-me a fazer um levantamento da Arquitectura Militar da Madeira com vista ao Mestrado e ao Doutoramento em História. Ao passar a marca dos 25 contos em fotografias, achei por bem parar e pensar em pedir uma bolsa ao Governo Regional. Para tal necessido de informar o meu pedido e, caso me pudesse auxiliar muito grato ficaria por uma carta sua, como investigador conceituado, atestando(...?) as minhas qualidades(...?) potencialidades(...) como futuro investigador de problemas historicos e artisticos. Tudo isto é um pouco ridículo e difícil de pedir... mas não vejo outra hipótese de informar o meu pedido, o que aliás me foi aliviado pela Direcção Regional de Cultura. O que poder fazer, agradeço.

*Enviado a Armando  
e a Maria, de Lisboa*

*Aguardando a 1/ resposta, mensualmente s/a porta da  
Igreja do Colégio a amizade de Rui Carneiro*



*Projeto de fachada  
Vedado e fechado  
3 metros de altura*

*Capela do Coração  
de Jesus*  
*Porta*

Frunchal, 141 AN 80  
Engenharia  
*Alçada: 552,0 x 0,255*  
Esp. 0,055

Trata-se de porta de comunicação do actual altar de S. João Cora-  
ção de Jesus, para o altar seguinte, conforme se pode ver na  
fig. 1, 89 m de alt. 0,98 de larg. e 5,5 cm de esp. tem as portas e as fer-  
gens que em pormenor manda. Cada almofada tem 5 cm de alt. por 25,5  
cm de larg. à vista. Roda sobre conso de madeira.

*Grupos de Clérigos de  
Jesus do Frunchal*

Capela. Ainda não contactei com o dom fotográfico da porta, mas de  
me dê mais algumas informações e estas fotos, pode duvidar das por-  
menores, etc. Parece-me que a melhor colaboração será, em casos de  
estas fotografias preliminares, que espero de uma ideia do que  
se trata e que eu vou tirando já para fichas e para também. Assim  
também lhe agradeço um comentário e demais informações que juntem  
aos meus arquivos.

Igualmente envio uma outra porta, do convento de Santa Clara,  
esta talvez já meados do séc. XVII, sem fio, pois a de Colégio tam-  
bém pode ser do séc. XVII (?). Trata-se de uma porta e cerca de 4 me-  
tros de altura, duas capelas dantes incluídas nos claustros e actual-  
mente isolada, pelo que é chova e as portas e as paredes e as  
condições a piorar. Igualmente mando algumas fotografias  
que ficam muito apertadas de que seria para desat. Mas para já, são  
uma ideia de porta em casa.

Teria agora um pedido a fazer-lhe. Encontro-me a fazer um levantamento da  
Arquitetura Militar de Madalena com vista ao Mestrado e ao  
Doutoramento em História. Ao passar a marcar os 25 pontos em fotogr-  
fias, achei por bem parar e pensar em pedir uma bolsa ao Governo Re-  
gional. Para tal necessário de informar o meu pedido e, caso me pudes-  
se auxiliar muito grato ficaria por uma carta sua, como investigador  
concebido, estando (...?) as minhas dúvidas (...?) potencialida-  
des (...?) como futuro investigador de problemas históricos e artísti-  
cos. Tudo isto é um pouco ridículo e difícil de pedir... mas não ve-  
jo outra hipótese de informar o meu pedido, o que aliás me foi svi-  
trado pela Direcção Regional de Cultura. O que poder fazer, agradeço.

*Agradecimentos a / repare, municipalmente / a parte de  
a cidade de Frunchal*

1

2

*Projeto de fachada  
Vedado e fechado  
3 metros de altura*