

ACADÉMIE ROYALE DE BELGIQUE
CLASSE DES BEAUX-ARTS

Mémoires. — Collection in-4°, Deuxième série. — Tome II, fasc. 2.

LE STATUAIRE JAN MONE
JEHAN MONE

MAITRE ARTISTE DE CHARLES-QUINT

SA VIE, SES ŒUVRES

PAR

Paul SAINTENOY

CORRESPONDANT DE L'ACADÉMIE ROYALE DES SCIENCES
DES LETTRES ET DES BEAUX-ARTS DE BELGIQUE
CORRESPONDANT DE L'INSTITUT DE FRANCE (ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS)



BRUXELLES

MAURICE LAMERTIN, LIBRAIRE-ÉDITEUR
58-62, Rue Coudenberg, 58-62

—
1931

LE STATUAIRE JAN MONE

JEHAN MONEY

MAITRE ARTISTE DE CHARLES-QUINT

SA VIE, SES ŒUVRES

PAR

Paul SAINTENOY

Correspondant de l'Académie royale des Sciences, des Lettres
et des Beaux-Arts de Belgique

Correspondant de l'Institut de France (Académie des Beaux-Arts)

Impression décidée le 9 octobre 1930

TOME II. — BEAUX-ARTS

TABLE DES MATIERES

	Pages.
Introduction	3
Son nom	7
Ses ancêtres	7
Son crayon généalogique	10-11
Ses homonymes	9
Ses portraits	11
Son initiation artistique	11
Son arrivée aux Pays-Bas	13
La tombe de Bernard d'Orley à Écaussinnes-d'Enghien	14
Brou-en-Bresse	15
La tombe de Henri Withem à Beersel, vers 1516	16
Les tombeaux de Jacques et de Michel de Croy, à Cologne et à Ecaussinnes-Lalaing	16
Les monuments funéraires d'Anderlecht, vers 1510 et de Pepinghen	17
Le tombeau d'Heverlée, 1521	19
Il vient habiter Malines, 1524	22
Bas-relief de Charles-Quint et d'Isabelle de Portugal	22
Le bas-relief votif à Gaesbeek	23
La tombe de Charles de Lalaing, à Douai	24
La cheminée de l'hôtel de Cortenbach, à Malines, au Musée de la Porte de Hal à Bruxelles	30
La Maison du Saumon, à Malines	33
Le retable de Loenhout	36
Money, maître-artiste de l'Empereur, vers 1530	37
Un portrait sculpté de Charles-Quint, daté de 1533	38
Le maître-autel de Notre-Dame de Hal, 1533	39
Le riche retable du premier autel de la Chapelle du Palais de Bruxelles, 1536	41
Le très riche retable du deuxième maître-autel du Palais de Bruxelles, 1538	42

	Pages.
Le troisième retable de la Chapelle palatine de Bruxelles, l'œuvre de Jean Gossaert dit Mabuse	51
Le quatrième autel de la Chapelle du Palais de Bruxelles, l'autel de Sainte-Marie-Madeleine	55
Le tombeau d'Antoine de Lalaing, à Hoogstraeten	57
Le monument funéraire de Jacques Teye dans l'église de Wemmel, 1538	59
Money, seigneur de Luttange	60
Money reprend la carrière artistique	64
La tombe de Maximilien de Hornes, à Braine-le-Château	65
Le déclin et la mort de Jehan Money	66
Ses élèves	69
Chronologie de Jehan Money	71
TABLE ONOMASTIQUE	73
TABLE DES PLANCHES	81
TABLE DES MATIÈRES	82

